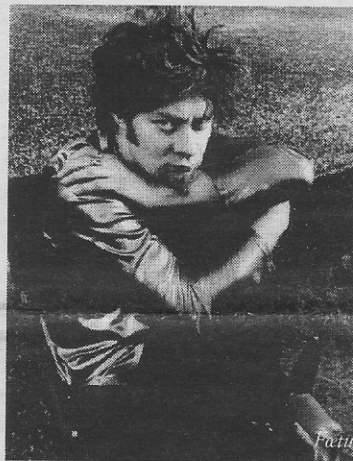


Week-end bruyant

Après une trop, trop longue trêve de concerts noisy, notre ville s'agitiera enfin de nouveau en ce début février avec une concentration de rock hardcore au Sous-marin à Vitrolles et la venue du très novateur et mythique Foetus au Centre culturel Mirabeau.

Les Aixois de Stranded auront la lourde mission d'ouvrir la soirée du 10 février au Centre culturel Mirabeau, une tâche qu'ils devraient mener à bien sans trop de mal. Ce tout jeune trio propose un punk-rock pugnace qui, lorsqu'il aura atteint sa pleine maturité, leur ouvrira bon nombre de portes. Je place beaucoup d'espoir en Stranded qui - avec Sixpack de St Etienne, Tommy de Bordeaux, Upstairs People et Nothing More de Paris - représente la relève du hardcore mélodique hexagonal. Tout autant sur la bonne voie, les Toulousains de Headache lâchent leur punk-rock avec moins d'égards, et sonnent plus "toutes guitares en avant", un peu à la façon des Cosmic Psychos. Headache vient de sortir un 45t. cinq titres, sur le label local 21 Again, qui se nomme *If I were A TV killer* et passe en trombe et sans complexes sur nos platines. Retentissant ! Weston vient de New-York, est inconnu de mes services, et a été placé en ouverture de Ten Foot Pole pour toute la durée de sa tournée. Espérons que ce sera plus pour des raisons de complémentarité musicale que pour d'obscures histoires d'argent et de promotion.

Ten Foot Pole vient de Oxnard, un bled situé quelque part entre Los Angeles et Santa Barbara, deux villes réputées pour leur grouillante activité hardcore. Un détail qui a son importance, surtout qu'avant de rebaptiser leur groupe, les musiciens de Ten Foot Pole officierent une bonne dizaine d'années sous le pseudonyme Scared Straight. Après plusieurs disques sur le label Mystic rds., ils devinrent Ten Foot Pole dont le premier album, *Rev*, paru l'an dernier chez Epitaph. Le label favori des skaters/surfers/"jeunes branchés", qui gagnerait à être plus draconien dans ses choix de groupes. Enfin Ten Foot Pole a les qualités et les défauts du hardcore mélodique, leur disque se laisse écouter, et ravira les fans sans révolutionner le genre. Un groupe qui ne sort pas du lot, mais y a sa place.



Foetus : conception post-atomique

Le 11 février offrira des sonorités moins proches des goûts du commun des rockers/punkers. Foetus vient de New-York, et si l'on dit souvent de cette ville que : "Tout peut y arriver et généralement y arrive...", cette maxime lourde de sens semble aller comme un gant à la musique du groupe. Expérience menée de main de maître par J. G. Thirlwell, un pur visionnaire dans sa conception bruyante, et précurseur des rythmes industriel, en boucles, et autres

échantillonnages. Thirlwell a publié dix-neuf enregistrements au cours des quatorze dernières années, sous diverses identités, ou sous forme de collaborations. Avec la sulfureuse et envoûtante Lydia Lunch dans Clint Ruin et Foetus Inc., et avec le talentueux Don Fleming dans Steroid Maximus. Marqué par d'aussi illustres géants que Birthday Party, Captain Beefheart, John Cage, ou Throbbing Gristle, J.G. Thirlwell a influencé toute une génération d'artistes tels que Ministry, Cop Shoot Cop, N.I.N., ainsi qu'une multitude d'autres. Une véritable figure incontournable qui a sorti avant l'été un chef d'oeuvre intitulé *Gash*. Un album dense et riche, dur et sombre, et dont le boucan est aéré par des apports ethniques et jazz. Pour ce nouveau projet solo, Thirlwell a su s'entourer du talent d'amis venus d'Unsansé, Lounge Lizards, Cop Shoot Cop, et d'autres vétérans de la scène new-yorkaise. Ce qui permet d'espérer d'intenses apparitions scéniques. Foetus développe des ambiances à part, hors normes, une ambivalence mal être/bien être pesante, voire traumatisante... musique "claustrophobique" qui donne l'impression à l'auditeur d'être pris dans un étou... enfermé comme au cours de sa période pré-natale. Foetus l'on naît, Foetus l'on redevient. ■ Philippe Petit

Stranded + Headache + Weston + Ten Foot Pole, le 10 à 21h au Sous-Marin Vitrolle.
Rens : 42 89 08 43s. Morning Glories + Foetus, le 11 à 21h au C.C. Mirabeau. Rens : 91 60 05 15.