

## INDUSTRIAL

**Foetus: Flow** (Noise-O-Lution) – Ohne ihn wären weder Marilyn Manson noch „Nine Inch Nail“ denkbar:

Der Engländer Jim Thirlwell hat den Industrial-Punk erfunden („Hole“); als Mixer wirkte er zudem für die „Einstürzenden Neubauten“ sowie die „Red Hot Chili Peppers“. Nach überwundener Drogensucht kehrt der Pate des 80er-Jahre-



Untergrunds jetzt zurück. Unter dem Namen „Foetus“ veranstaltet er Klang-Spektakel, wie sie facettenreicher nicht sein können: von wilden Elektro-Punk-Orgien über Bigband-Bläser-Invasionen und Gegen-Metal bis hin zu sexy Samba. Ein

rauer, kraftvoller, irrsinniger Höllentrip!

(og)  
Wertung: ●●●●○

HAN 16.06.01