

Montag, 1. April 2002, ab 21 Uhr

BABY ZIZANIE

(N.Y./Duo J.G. Thirlwell -
Filer Jim Coleman)



Unter den zahlreichen Seitenprojekten von FOETUS, a.k.a. J.G. Thirlwell, STERIOD MAXIMUS, MANOREXIA, DJ OTEFSU u.a., heisst das jüngste BABY ZIZANIE, und bringt ihn zusammen mit dem ehemaligen COP \$HOOT COP - Keyboarder und Sampling-Spezialisten «Filer» Jim Coleman, um instrumentale Elektronik-Tracks zu kreieren. Nicht wie beim '98 erschienen Werk «Brooklyn Bank», welches die beiden als HERE aufgenommen haben, als sie ausgiebig Gebrauch von Stimmen und Texten machten.

Auch die Liste der Leute, die mit im Studio irgendwo unter den Strassen Brooklyns waren, ist beachtlich: David Quimet, Lydia Lunch sind zu hören, aufgenommen von Dave Sardi (BARKMARKET) und Doug Henderson (SPONGEHEAD). Dass das Ganze seltsamerweise von einem italienischen Label veröffentlicht wurde, macht leider das Album sehr schwer erhältlich (?), lässt aber umso mehr gespannt sein auf dieses Konzert, welches durch die Einladung der beiden an ein Festival in Frankreich zustande gekommen ist, und ihre elektronischen Klänge mit Visuals von Vishwanath Bush begleitet sieht: eine «Excursion into Psychosis and Seduction» versprechen sie.

dachstock

Freitag, 5. April 2002, ab 22 Uhr